

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
с углубленным изучением отдельных предметов»



Утверждена
приказом директора
МБОУ «СОШ №1 с углуб-
ленным изучением отдельных
предметов»
от 30 августа 2023 г. № 01-08/169

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности Медиаclub «ОНИК»

для 11 класса, срок реализации 2023-2024,
среднего общего образования

Составитель:
Осколкова С.Ю.,
педагог-организатор.

г. Великий Устюг

Пояснительная записка

Одна из задач современной школы — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого обучающимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму; использовать ее для решения учебных и жизненных задач.

Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности ученика. Web-сайт — наиболее популярное и доступное старшекласникам средство представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернет.

Цель программы — развитие культурных, познавательных и творческих способностей учащихся в процессе создания группы школы в интернет сети ВК.

Задачи:

1. Познакомить с видами веб-сайтов, групп в ВК их структурными и технологическими особенностями.
2. Научить ориентироваться и продуктивно действовать в информационном интернет-пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые веб-ресурсы.
3. Развивать целостное представление об информационной картине мира и способах представления информации в сети Интернет.
4. Научить основам работы с компьютерными программами для обработки различных видов информации.
5. Развивать *навыки сотрудничества* со сверстниками и взрослыми в общественно полезной и проектной среде.

Количество часов: 68 ч (2 раз в неделю) в течение учебного года.

Категория участников: обучающиеся 11 класса.

Данная программа связана с учебными предметами «Математика», «Окружающий мир», «Литература», «Русский язык» и другими. Содержание программы направлено на расширение знаний учащихся в области информатики.

Каждый учащийся создает сначала простейшие веб-страницы, затем их отдельные элементы и целостный web-сайт. Освоение знаний и способов web-конструирования происходит в ходе разработки учениками веб-страниц на темы, которые они определяют для себя самостоятельно в рамках проекта. Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходит с помощью рефлексивных знаний.

Планируемые результаты реализации программы

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия

- готовность к саморазвитию и самообразованию;
- потребность в самовыражении;
- формирование ответственного отношения к учению и уважительное отношение к труду;
- развития опыта участия в социально значимом труде;
- уважительное отношение к иному мнению;
- оптимизм в восприятии мира;
- позитивная моральная самооценка.

Регулятивные универсальные учебные действия

- целеполагание, включая постановку новых целей;
- умение определять проблемные ситуации;
- умение определять пути решения проблемы, прогнозировать результат;
- умение принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- умение составлять план деятельности;
- умение планировать пути достижения целей, поиска информации;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения

действия и вносить необходимые коррективы;

- умение распределять время и контролировать его умение осуществлять контроль.

Познавательные универсальные учебные действия

- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение строить логическое рассуждение;
- умение определять необходимые ресурсы для решения проблемы;
- осуществлять сравнение, выбирать основания и критерии;
- умение осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- умение создавать и преобразовывать информацию решения задач;
- объяснить явление, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе расследования;
- -структурировать тексты, выражать главную идею;
- -умение представлять, доносить информацию до других.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- умение работать в группе, устанавливать рабочие отношения ;
- умение планировать сотрудничество со сверстниками, определять цели и функции участников;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- высказывать собственное мнение, координировать его с позициями партнёров при выработке общего решения;

- умение адекватно использовать речь для планирования своей деятельности ;
- вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении;
- умение сравнивать различные точки зрения;
- владеть устной и письменной речью;
- умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- умение задавать вопросы.

Тематический план

№ п/п	Содержание (наименование) Раздела, темы	Количество часов			Формы работы
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Моя веб-страничка.	3	2	1	Заседание
2	Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа.	4	2	2	Семинар. Творческая работа
3	Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета.)	4	2	2	Творческая работа
4-5	Способы выделения текста. Размер и форма шрифта. Теги форматирования текста. Взаимодействие тегов.	3	1	2	Творческая «Самопрезентация»
6-7	Текстовые блоки. Заголовки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия.)	3	1	2	Творческая «Самопрезентация»
8-9	Графика. Растровый формат, векторный формат, метафайлы, рамки изображения, выравнивание, обтекание.	3	2	1	Творческая работа «Совершенствование сайта»
10	Как создать графический файл для веб-страницы.	3	1	2	Творческая работа «Совершенствование сайта»
11	Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом.	4	2	2	Творческая работа «Совершенствование сайта»
12	Изображения в HTML-документе. Дополнительная информация.	3	1	2	Творческая работа «Совершенствование сайта»

13-16	Гипертекстовый документ. Организация информации, гипертекстовые ссылки, внутренние ссылки, активные ссылки, посещенные ссылки, абсолютные адреса, относительные адреса.	3	1	2	Творческая работа «Взаимная защита небольшого проекта»
17-18	Типы сайтов. Виды сайтов, критерии оценки, дизайн, навигация, эргономика, юзабилити, скорость загрузки, интерактивность, чат, форум, гостевая книга.	3	1	2	Творческая работа «Оценки»
19	Основы HTML. Списки, таблицы, фреймы, формы, мегатеги, интерактивность.	4	1	3	Творческая работа «Власть»
20-21	Редакторы сайтов. Редактор веб-страниц, активные элементы, динамический язык, сценарий, баннер, сервер, администрирование.	3	1	2	Творческая работа «Новость — о себе»
22-24	Стандарт CSS и таблицы стилей. Каскадные таблицы стилей, CSS, внешняя таблица стилей, внутренняя таблица стилей, стиль тега, наследование, селектор.	4	1	3	Творческая работа «Таблица стилей»
25-27	Ш-класс, построковый элемент, блочный элемент, позиционирование, взаимодействие стилей, каскадность стилей.	4	1	3	Творческая работа «Таблица стилей»
28-30	Проектирование сайта. Концепция сайта, цели сайта, структура сайта, карта сайта, пользователи, навигация.	3	1	2	Творческая работа «Информационное проектирование сайта»
31	Основы веб-дизайна. Дизайн, векторная и растровая графика.	3	1	2	Творческая работа «Дизайн»

32	Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети.	3	1	2	Творческая работа «Как известным!»
33	Зачетная работа.	5	1	4	Техническое задание на дизайна сайта
34	Итоговое занятие	3	3		Круглый стол
		68	27	41	

Итоговый контроль проводится в конце всего курса. Он может иметь форму зачета, олимпиады или защиты, творческих работ.

Содержание программы

1. Введение. Моя веб-страничка

Техническая часть. Что необходимо для работы.

Теги HTML. Структура веб-страницы. Заголовок документа. Тело документа. Атрибуты тегов. Цвет фона. Изображение как фон. Цвет текста. Цвета.

Способы выделения текста. Размер и форма шрифта. Теги форматирования текста. Взаимодействие тегов. Текстовые блоки. Заголовки. Абзацы. Перевод строки. Разделительная линия.

2. Графика

Рисунки и фотографии с сети Интернет. Параметры графических файлов. Растровые форматы: JPEG; GIF; PNG. Векторные форматы. Достоинства и недостатки растровых и векторных форматов. Метафайлы. Графические редакторы.

Графика на веб-страницах. Как создать графический файл для веб-страницы. Прозрачная графика. Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе. Дополнительная информация.

3. Гипертекстовый документ

Организация информации на сайте. Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов. Гипертекстовые ссылки. За пределами документа. Текстовые ссылки. Изображения-ссылки. Главный тег Интернета. Абсолютные адреса. Относительные адреса. Создание нового окна. Внутренние ссылки. Задание цвета ссылок на веб-странице. Задание цвета отдельных ссылок. Цвет и наличие рамок у изображений-ссылок. Ссылка на адрес электронной почты.

4. Типы сайтов

Какие бывают сайты. Основные типы сайтов, их название. Цели использования сайта. Стили оформления. Рекомендации по организации информации. Оптимизация веб-страниц.

Удобство использования сайта. Основные методы юзабилити. Восприятие информации.

Критерии оценки сайтов. Юзабилити. Структура и навигация сайтов. Контент (содержание). Внешний вид. Обратная связь. Интерактивность.

5. Основы HTML

Таблицы. Структура таблицы. Основные теги. Лишние ячейки. Пустые ячейки. Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложение таблицы. Цвета фона. Цвет рамки. Поля.

Фреймы. Как работают фреймы. Достоинства фреймов. Недостатки фреймов. Создание фреймов. Ссылки внутри фреймов. Рамки. Изменение размеров. Полосы прокрутки. Плавающие фреймы. Фреймы — хорошо или плохо?

Формы. Добавление формы на страницу. Кнопки (передачи и сброса). Поле со списком. Отправка файла. Метатеги.

6. Редакторы сайтов

Технология создания сайта. Выбор редактора. Создание нового сайта. Создание новых файлов и папок. Настройка характеристик веб-страницы. Фон. Текст.

Изображение. Гиперссылки. Интерактивное изображение. Создание панели навигации. Настройка предпочтений для редактирования сайта. Использование таблиц. Использование слоев. Использование фреймов.

Работа с картой сайта. Главная страница. Доступ к HTML-коду веб-страницы.

7. Стандарт CSS и таблицы стилей

Каскадные таблицы стилей. Назначение CSS. Каскадные таблицы стилей. Основы CSS. Размер в CSS. Значение свойств в CSS. Комментарии.

Создание таблицы стилей. Синтаксис. Наследование свойств тега. Контекстные селекторы. Шрифт и текст. Фон.

Применение таблиц стилей к части страницы. Классы. Подклассы. Личный тег. Строковый элемент ``. Блочный элемент `<div>`. Свойство блоков. Граница (border). Обтекание блока текста. Позиционирование. Избранные страницы. Стиль персональный. Применение стиля для тега.

Взаимодействие стилей. Каскадность стилей и приоритеты. Ссылки как украшение. ID-классы. Способы задания стиля. Динамический HTML.

8. Проектирование сайта

Анализ хороших сайтов. Выбор критериев. Выбор критериев при оценке сайтов.

Цели создания сайта.

Проектирование сайта. Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта.

Особенности проектирования сайтов.

Этапы проектирования сайта. Принципы проектирования сайта. Организация информации.

Навигация по сайту. Юзабилити.

9. Основы веб-дизайна

Стиль сайта. Элементы веб-страницы. Информационная архитектура. Макет страницы. Единство стиля. Внесение разнообразия. Распределение информации на веб-странице.

Текст и шрифт кирпичики сайта. Оформление ссылок. Форматирование текста. По-

нятность и читаемость текста. Основные элементы текста. Тема, название, заголовки. Фон.

Графика на веб-страницах. Местоположение эмблем и навигационных элементов. Изображения в миниатюре. Логотипы. Интерактивность. Советы по графике.

Внешний вид сайта. Управление внешним видом сайта. Особенности начальной страницы. Основные принципы веб-дизайна. Уменьшение размера текста и графики. Разделение пространства страницы. Исключение длинных колонок. Формы.

Композиция веб-страниц. Основные правила композиции. Средства композиции. Цвет. Психология цвета. Отдельные цвета. Главные ошибки в веб-дизайне.

10. Размещение, раскрутка и поддержка сайта в Сети

Размещение сайта в Сети. Регистрация доменных имен. Хостинг сайта. Услуги провайдера и критерии их выбора. Доступ к сайту. Дополнительные услуги провайдера. Доверие к сайту. Повышение доверия к сайту. Понижение доверия к сайту.

Раскрутка сайта. Методы раскрутки. Распространенные мифы. Поисковые сайты и каталоги. Плюсы поисковых систем. Минусы поисковых систем. Критерии пригодности сайта к индексированию поисковыми системами. Текстовые критерии. Ссылочно-расчетные критерии. Каталогные критерии. Ссылочно-текстовые критерии. Поисковые запросы. Поисковые каталоги. Баннерообменные сети. Рейтинги.

12. Зачетная работа

Этапы создания сайта.

Организация работы. Выбор темы сайта. Заказчик сайта. Создание команды. Распределение функций. Работа в группе. Этапы и сроки выполнения работ.

Список литературы

Литература для педагогов

1. Кузнецов И. Анимации для Интернета: Краткий курс.- СПб. : Питер. 2005.
2. Монахов М.Ю. Создаем школьный сайт в Интернете. Элективный курс: Учебное пособие/ М.Ю. Монахов, А.А. Воронин.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
3. Нильсен Я. Дизайн Web-страниц. Анализ удобства и простоты использования 50 узлов/ Я. Нильсен. М. Тахир.- М.: Издательство Вильямс, 2002.
4. Смирнова И.Е. Начала веб-дизайна.-СПб.: БХВ - Петербург,2005.Управление проектом по созданию интернет- сайтом.- Альпина Паблишер,2001.

Для обучающихся:

1. Федорчук А.В. Как создаются веб-сайты: Краткий курс. - СПб.: Питер,2004.
2. Холмогоров В. Основы веб-мастерства: Учебный курс – СПб.: Питер 2003.
3. Шамардин Е.А. Основы разработки и сопровождения сайта ОУ/ под рук. Герасименко С.А., Майстренко Н.В. – Оренбург: МОУ «Гимназия №4», 2005.
4. Якушина Е.В. Изучаем Интернет, создаем web- страничку. – СПб.: Питер, 2001.

-интернет - источники:

1. Комплект Федеральных цифровых информационно-образовательных ресурсов, помещенный в коллекцию ФЦИОР (<http://www.fcior.edu.ru>);
2. Материалы авторской мастерской сайте издательства <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/7/>.