

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1
с углублённым изучением отдельных предметов»

Принята
педагогическим советом
МБОУ «СОШ №1 с
углублённым изучением
отдельных предметов»
протокол №1
от 30 августа 2024 г.



Утверждена
Приказом МБОУ «СОШ №1 с
углублённым изучением
отдельных предметов»
от 30 августа 2024 г. № 01-08/177

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

название ДООП - **«Творческая мастерская «Петелька»**

направленность программы - **художественная**

возраст обучающихся - **9-14 лет**

срок реализации - **1 год**

ФИО, должность
автора программы - **Фирсова Кристина Валерьевна,
педагог дополнительного образования**

г. Великий Устюг
2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы:

Программа носит практико-ориентированный характер, направлена на возрождение народных промыслов, воспитание патриотизма, овладение обучающимися основных приёмов и техник вязания крючком. Ручное вязание – это не только один из самых мобильных видов прикладного искусства, но самый доступный и популярный. Не смотря на то, что техника ручного вязания и приемы вязки неизменны, в этом виде рукоделия заложены большие возможности для обновления и создания вещей в соответствии с модными направлениями. В основе программы положены методические рекомендации по обучению детей современному стилю вязания. Приобщение детей к истории народных ремесел способствует пробуждению в них первых представлений о Родине, о ее культуре, приобщает к прекрасному. Содержание программы позволит обучающимся: развить художественный вкус, образное мышление, творческий потенциал; раскрыть индивидуальные способности и коммуникативные навыки; сформировать потребность постоянного личностного роста, расширить кругозор. С каждым годом обучающиеся становятся иными: запросы, потребности, жизненные интересы изменяются. Для разработки программы использованы методические рекомендации по обучению детей современному стилю вязания крючком обобщён личный опыт проведения занятий. Программа включает в себя знакомство с народными промыслами, традициями, праздниками, даёт возможность реализовать свои фантазии и планы, задуматься о будущей профессии. Дети отработывают практические навыки на образцах вязания и на готовых изделиях, необходимых и полезных в быту: подарки, вещи для украшения интерьера, одежда для кукол.

Новизна программы.

Программа «Петелька» является разно уровневой по следующим признакам: разные типы уровней сложности учебного материала и соответствующих им достижений обучающегося; программа содержит методическое описание усложнения и разные степени сложности учебного материала с учетом разновозрастного контингента обучающихся; для полноценного процесса реализации программы имеются технологии, при помощи которых определяется уровень усвоения образовательной программы; программа предусматривает механизм индивидуального сопровождения обучающегося; контрольно-измерительные материалы, которые обеспечивают сопровождение учащихся по принципу уровней сложности. **«Стартовый уровень».** Включает в себя объем знаний, умений и навыков, обеспечивающих успех в освоении начальных ступеней творческой деятельности. Обучающиеся приобретают первоначальные знания и умения по вязанию крючком, вязания простейших узоров и изделия на основе геометрических фигур. Приобретают базовые знания о простейших приёмах изготовления игрушек, сувениров. Технологии освоения объема программы на первом этапе обучения достаточно гибкие, способны адаптироваться к индивидуальным особенностям обучающихся. Итогом обучения является участие в выставках внутри кружка, образовательного учреждения.

«Базовый». Этот уровень направлен на усвоение теоретического материала и создание авторских работ. Дети продолжают работать с крючком, учатся вязать изделия различной формы, объемные, ажурные. Знакомятся с основными приемами вязания спицами. Основная цель этого уровня – создание авторских изделий, самостоятельность в работе, педагог выступает в качестве помощника и консультанта.

Цель: формирование и развитие творческих способностей обучающихся, посредством обучения различным техникам вязания.

Задачи:

образовательные

- познакомить с историей развития традиций художественного вязания;
- научить техническим приемам и методам вязания крючком;
- познакомить с традиционной и современной техниками вязания узоров;
- обучить чтению схем вязания крючком, разбирать их условные обозначения;
- познакомить с дополнительными инструментами вязания, приемам и методам вязания.

метапредметные

- формировать эстетический вкус через художественное развитие, понимание красоты и гармоничное равновесие окружающего нас мира;
- развивать функциональность рук в практической деятельности со специальными инструментами и материалами (крючками, ножницами, иглами, нитками и др.)

личностные (воспитательные)

- воспитывать положительные черты характера и навыки, необходимые при вязании;
- трудолюбие, упорство, усидчивость, аккуратность в выполнении работы;
- раскрывать индивидуальные особенности обучающихся, оказать помощь в самореализации и самовыражении.

Уровень сложности программы: базовый.

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: обучающиеся 9-14 лет.

Оптимальное количество обучающихся в группе 1 год обучения (3 - 7 классы) 10 -15 человек. Состав групп – разновозрастной. Наличие в одной группе детей не только детей разного возраста, но и детей разного уровня подготовки, определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно - воспитательного процесса новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

Объём программы: 1 год обучения - 68 часов,

Сроки освоения программы: 1 год обучения

Форма обучения: очная, допускается реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий.

Условия реализации образовательной программы.

Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Объем учебных часов составляет обучения -68 часов (2 часа в неделю), исходя из 34 учебных недель в году. Продолжительность занятия – 40 минут.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- умение уважительно относиться к другим людям, быть трудолюбивым, усидчивым, ценить собственный труд и труд других людей, быть настойчивым, ответственным, честным, искренним;
- способность к самооценке (формируется через самоанализ, анализ педагогом или другим обучающимся) своей деятельности (работы); адекватное понимание причин успеха и неудач, ошибок в своей работе.

Метапредметные результаты:

- желание получить дополнительные знания по изобразительному и декоративно прикладному искусству; поиск и анализ дополнительной необходимой информации по темам программы (формируется через работу с дополнительной литературой дома и библиотеках, поиск материала в сети Интернет);
- анализ с целью выделения существенных признаков (анализ изготавливаемого изделия); - синтез – составление целого из частей (создание работы);
- сравнение (умение сравнивать качество изделия по заданным критериям);
- оценка своей деятельности по заданным критериям;
- проведение анализа своей деятельности по заданным критериям (формируется через анализ деятельности педагогом, самоанализ).

Коммуникативные результаты:

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение самостоятельно понятно и грамотно формулирует свои мысли (формируется через развернутые ответы на вопрос педагога);
- умение выражать свою собственную оценку увиденного (формируется через анализ работ);
- умение преодолевать неудачи, переживания, конструктивно реагировать в ситуации неуспеха;
- умение договариваться, работая в паре и в коллективе;
- умение слушать и слышать, поддерживать и завершать общение, допускает у других отличное мнение от своего и считаться с ним, умеет приходить к согласию.

Регулятивные результаты:

- уметь поставить цель и организовать ее достижение;
- проявлять ответственное отношение к замыслу будущей работы, понимать ее смысловое назначение;
- умение согласовывать свои действия с действиями других (выполнение коллективной творческой работы);
- осуществляет самостоятельный контроль за своей деятельностью;
- иметь адекватную оценку своей деятельности (допускать возможность существования у людей различных точек зрения, стремление исправить свои ошибки, прислушиваться к советам других

людей, уметь критически оценивать собственные возможности, уважительно относиться к способностям других).

Предметные результаты:

знать:

1. Технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
2. Историю возникновения вязания.
3. Основные и дополнительные цвета.
4. Виды и свойства пряжи.
5. Условные обозначения при вязании.

уметь:

1. Соблюдать правила техники безопасности.
2. Определять лицевую и изнаночную стороны.
3. Технологически правильно читать схемы и описания вязания.
4. Вязать изделия по схеме.
5. Экономно расходовать материал.
6. Вязать основные элементы крючком.
7. Проводить анализ изделия (форма, размер, количество деталей, материалы, цветовое решение).

Содержание образовательной программы

Учебный план для 1 года обучения

№п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования, пути эвакуации при чрезвычайных ситуациях.	2	2	0	Анкета «Что тебя привлекает в кружке». Начальная диагностика.
2.	Крючок.	2	1	1	Опрос с целью проверки теоретических знаний по пройденной теме. Творческая работа
3.	Первые элементы.	8	2	6	
4.	Петли. Столбик без накида.	12	4	8	
5.	Ровный круг.	12	4	8	
6.	Столбик с накидом.	16	4	12	Групповой анализ работ.
7.	Кружево. Обвязка края.	16	4	12	Групповая оценка работ
Итого:		68	21	47	

Содержание программы для 1 года обучения

1. Введение. Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования, пути эвакуации при чрезвычайных ситуациях.

Теория: введение в курс (расписание, правила поведения, план занятий), цели и задачи первого года обучения, экскурсия в вязаный мир.

Практика: правила техники безопасности, творческие упражнения.

2. Крючок.

Теория: история вязания, сказка о рукоделии, инструменты для вязания, нитки.

Практика: правила техники безопасности, творческие упражнения.

3. Первые элементы.

Теория: цепочка (фенечка, ободок для куклы, закладка), инструктивная карта, украшения: помпон, кисть, спираль, колечко, куколка.

Практика: изготовление и оформление изделий, анализ, литература с образцами.

4. Петли. Столбик без накида.

Теория: столбик без накида, схемы.

Практика: вязание по кругу, изготовление узкой юбки на куклу или грелки на яичко, образцы, столбики без накида с разными краями (прямо или под углом).

5. Ровный круг.

Теория: схема и её составление.

Практика: вязание: коврик, сумка, игольница, салфетка, шляпка, материалы, образцы.

5. Ровный круг.

Теория: схемы.

Практика: вязание: платья, коврика, или шарфа, край, квадрат, прихватки, накидки, чехлы, тапки.

5. Кружево.

Теория: схемы.

Практика: обвязка изделий, папка «обвязки, промежуточная аттестация.

В результате первого года обучения обучающиеся

будут знать: материалы и инструменты, их назначение; правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда; разные техники вязания крючком.

будут уметь: правильно подбирать материалы и инструменты; строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок; во время работы самостоятельно вязать образцы и небольшие изделия с использованием различных техник вязания.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	15 сентября 2024	31 мая 2025	34	34	68	1 раз в неделю по два академических часа

Организационно-педагогические условия

Кадровые условия.

Реализует программу педагог Фирсова Кристина Валерьевна .

Материально-технические условия.

Занятия проводятся в учебном кабинете, который оборудован в соответствии СанПиН.

Образовательный процесс оснащён учебно-наглядными пособиями, оборудованием для проведения практических работ.

Учебно-методический комплект: учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы, наглядные схемы и таблицы, образцы изделий, планы-сценарии проведения праздников, мероприятий, контрольно- измерительные материалы, специальная литература и другой информационный материал.

Основные материалы и инструменты для практической работы: крючки № 1- 4, пряжа различного вида, качества и цвета; ножницы; линейки, карандаши; сантиметровая лента, бумага, фурнитура для оформления готового изделия (пуговицы, кнопки, шнурки и т.д.); различные материалы.

Учебно-методические условия.

1. Еременко Т.П. «Кружок Вязания крючком» М.Просвещение, 1984г.,
2. Максимова М.В «Творим прекрасное» Москва – 1992г.;
3. Молли Годдард «Вязанные игрушки», М. «Контент», 2005г.,
4. Тарасенко С.Ф., «Забавные поделки крючком и спицами», Москва«Просвещение», 1992 г.
5. Тимаер И.«Нарядные прихватки», М.»Мой мир», 2005г.,

6. Якубова Т.«Мягкая игрушка», С-Петербург «Литера», 2005г.,
7. Страна мастеров. <http://stranamasterov.ru/>
8. Вяжем крючком салфетки. <http://blog.kp.ru/>
9. Вязание. <http://www.vjazali.ru/>
10. Вязаные игрушки. <http://kru4ok.ru/>
11. Технология мастерских (Ж.-Ж.Руссо, Л.Толстой, С.Френе)
https://vuzlit.ru/1030622/tehnologiya_masterskih
12. Здоровьесберегающие технологии (Н.К.Смирнов)
<https://www.sites.google.com/site/proektzdorovesbereznievskole/home/zdorovesberegause-tehnologii>
13. Технология коллективно-творческой деятельности (И.П.Иванов, Ф.Я.Шапиро)
<https://nsportal.ru/user/572072/page/tehnologiya-ktd-i-p-ova-kollektivnye-tvorcheskie-dela>
14. Игровые технологии (С.А.Шмаков) <https://mydocx.ru/11-62884.html>

Оценка качества освоения образовательной программы

С целью изучения эффективности образовательного процесса изучаются:

- уровень сформированности у детей основных знаний и умений предусмотренных программой,
- уровень развития творческих способностей (через стремление к творческой реализации и способности к созданию и воплощению собственного замысла),
- уровень воспитанности (через отношение к труду, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, через отношение к прекрасному).

В течение года проводится:

Вводный контроль – в первые дни обучения, с целью выявить исходный уровень подготовки детей.

Текущий контроль – в течение учебного года, с целью определения уровня знаний теоретического материала и практических навыков.

Промежуточная аттестация – в середине года, в форме теста и творческой работы.

Итоговый контроль – в конце учебного года, с целью определить результаты работы за год.

Методы изучения:

- педагогическое наблюдение,
- опрос,
- анкетирование,
- изучение продуктов практической деятельности.

Контроль и оценка деятельности фиксируется в таблице.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. <u>Теоретическая подготовка ребёнка:</u> 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнком программным требованиям	- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение
		- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специально терминологии	- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	10	Тестирование Контрольный опрос и др.
		- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	
<u>2. Практическая подготовка ребёнка:</u> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- <i>Средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	5	Собеседование
		- <i>Максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием).	10	
2.2. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	Контрольное задание
		- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
		- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	10	Контрольное задание
		- <i>Начальный (элементарный) уровень</i> развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические	1	
			5	

		<p>задания педагога);</p> <p>- <i>Репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>- <i>Творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	10	
<p><u>3. Учебно – коммуникативные умения:</u></p>			1	Анализ
<p>3.1. Умение слушать и слышать педагога</p>	<p>Адекватность восприятия информации идущей от педагога</p>	<p>- <i>Минимальный уровень</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);</p> <p>- <i>Средний уровень</i> (работает с помощью педагога или родителей);</p> <p>- <i>Максимальный уровень</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	5	
<p>3.2. Умение организовать свое рабочее (учебное место)</p>	<p>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за собой</p>	<p><i>Уровни по аналогии с п.3.1</i></p> <p>- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</p> <p>- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);</p> <p>- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</p>	1	
<p>3.3. Навыки соблюдения в деятельности правил безопасности</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p>	<p><i>Уровни по аналогии с п.3.1</i></p> <p>- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</p> <p>- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);</p> <p>- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</p>	5	
<p>3.4. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<p><i>Удовлетворительно – хорошо - отлично</i></p>	10	

Низкий: 8 - 20 баллов / Средний: 20 - 50 баллов / Высокий: 50 - 80 баллов

