

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1  
с углублённым изучением отдельных предметов»

Принята  
педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №1 с  
углублённым изучением  
отдельных предметов»  
протокол №1  
от 30 августа 2024 г.



Утверждена  
Приказом МБОУ «СОШ №1 с  
углублённым изучением  
отдельных предметов»  
от 30 августа 2024 г. № 01-08/177

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

---

название ДООП - **«Творческая мастерская «Очумелые ручки»**

направленность программы - **художественная**

возраст обучающихся - **7 - 8 лет**

срок реализации - **1 год**

ФИО, должность  
автора программы - **Фирсова Кристина Валерьевна,  
педагог дополнительного образования**

г. Великий Устюг  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Актуальность программы:**

Аппликация (от лат. – прикладывание, присоединение.) – вырезание и наклеивание фигурок, узоров из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на основу (фон). Как правило, материалом – основой служат картон, белая и цветная бумага. Программа «Очумелые ручки» стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей младшего школьного возраста, приобщает к культуре и искусству, а также организовывает увлекательный и содержательный досуг. Программа способствует раскрытию у обучающихся творческих навыков, воображения, приобщению к окружающему миру и искусству, расширяет кругозор, проявлению индивидуальных способностей. Настоящая программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в лепке и аппликации, осваивать новые технологии и материалы и применять их в своём творчестве, но и побудить интерес к творческой деятельности. Основное место на занятии занимает практическая работа, в результате которой создаётся изделие определённого функционального назначения. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно, треть мозговых центров, отвечающих за движения человека, непосредственно связана с руками. Развивая моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Практические занятия по вырезанию, выполнение аппликаций приносит большую пользу детям, так как обладают большими учебными возможностями. Аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, помогают выражению собственной фантазии. Основная идея программы - развитие творческих способностей детей посредством художественного творчества. Младший школьный возраст – благоприятный и значимый период для выявления и развития творческого потенциала личности. Именно в этом возрасте закладываются основы творческой и продуктивной деятельности. Учебная деятельность становится для него ведущей. Эта деятельность определяет характер других видов деятельности: игровой, трудовой и общения. Осознание своих способностей и умений приводят к становлению чувства компетентности, которое, наряду с теоретическим рефлексивным мышлением, становится центральным новообразованием младшего школьного возраста. Для ребёнка этого возраста очень ценно мнение взрослого (положительная оценка его деятельности). В этом возрасте стремительно развивается воображение, происходит становление основ произвольного внимания и смысловой памяти. Занятия ДПИ благотворно влияют на развитие мелкой моторики и речи, а также на развитие фантазии у ребёнка.

Конструирование из бумаги и лепка развивают координацию, мышление, воображение и являются прекрасными «помощниками» в детском развитии. Занимаясь по программе, обучающиеся погрузятся в разнообразную детскую деятельность: лепку, конструирование, изо деятельность, работу с природным и бросовым материалом, коллаж, что способствует разностороннему развитию, пробуждению эмоциональной отзывчивости, формированию трудолюбия, развитию внимания, памяти, самооценки.

**Новизна программы** «Очумелые ручки» состоит в расширении возможностей в развитии креативных способностей, стимулировании познавательной деятельности в области декоративно-прикладного искусства, в практической направленности программы, способствующей самовыражению и самореализации учащихся. Программа способствует творческому развитию личности ребенка, умению самостоятельно создавать творческие работы, адекватно оценивать свои результаты в работе. Отличительная особенность данной программы заключается в том, что формирование знаний и умений в области аппликации и лепки происходит в процессе активной художественно-творческой и проектной деятельности. Содержание программы позволяет вводить появляющиеся новинки декоративного искусства, что делает творчество детей модным и современным.

**Цель:** развитие творческих способностей детей через приобщение к декоративно – прикладному творчеству.

**Задачи:**

**обучающие:**

- познакомить учащихся с особенностями работы с разными материалами, инструментами;
- обучить приёмам, способам изготовления изделий из различных материалов;
- сформировать практические навыки выполнения декоративно-оформительских работ.

**развивающие:**

- формировать потребность в самообразовании, развивать умение адекватно и объективно оценивать свои возможности;
- способствовать развитию творческих способностей детей через решение поставленных художественных задач;
- способствовать развитию фантазии, художественного вкуса;
- содействовать развитию памяти, внимания, глазомера, пространственного воображения, мелкой моторики рук, образного и логического мышления.

**воспитательные:**

- способствовать воспитанию любви к Родине, уважения к ее традициям;
- воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к труду других учащихся, чувство удовлетворения от совместной работы;
- воспитывать бережное отношение к используемому материалу, трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость;
- воспитывать внимание, целеустремленность и ответственность за результаты своего труда;
- содействовать уравниванию эмоционального состояния (избавление от стресса и тревог).

**Уровень сложности программы:** базовый.

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат программы:** обучающиеся 7-8 лет.

Оптимальное количество обучающихся в группе 1 год обучения (1 - 2 классы) 10 -15 человек. Состав групп – разновозрастной. Наличие в одной группе детей не только детей разного возраста, но и детей разного уровня подготовки, определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой организации учебно - воспитательного процесса новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся.

**Объём программы:** - 68 часов,

**Сроки освоения программы:** 1 год обучения

**Форма обучения:** очная, допускается реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с применением дистанционных образовательных технологий.

**Условия реализации образовательной программы.**

Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Объём учебных часов составляет 1 год обучения -68 часов (2 часа в неделю), исходя из 34 учебных недель в году. Продолжительность занятия – 40 минут.

**Планируемые результаты:**

**Личностные результаты:**

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками

- установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- желание получить дополнительные знания по изобразительному и декоративно прикладному искусству; поиск и анализ дополнительной необходимой информации по темам программы (формируется через работу с дополнительной литературой дома и библиотеках, поиск материала в сети Интернет);
- анализ с целью выделения существенных признаков (анализ изготавливаемого изделия);
- синтез – составление целого из частей (создание работы);
- сравнение (умение сравнивать качество изделия по заданным критериям);
- оценка своей деятельности по заданным критериям;
- проведение анализа своей деятельности по заданным критериям (формируется через анализ деятельности педагогом, самоанализ).

### **Коммуникативные результаты:**

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение самостоятельно понятно и грамотно формулирует свои мысли (формируется через развернутые ответы на вопрос педагога);
- умение выражать свою собственную оценку увиденного (формируется через анализ работ);
- умение преодолевать неудачи, переживания, конструктивно реагировать в ситуации неуспеха;
- умение договариваться, работая в паре и в коллективе;
- умение слушать и слышать, поддерживать и завершать общение, допускает у других отличное мнение от своего и считаться с ним, умеет приходить к согласию.

### **Регулятивные результаты:**

- уметь поставить цель и организовать ее достижение;
- проявлять ответственное отношение к замыслу будущей работы, понимать ее смысловое назначение;
- умение согласовывать свои действия с действиями других (выполнение коллективной творческой работы);
- осуществляет самостоятельный контроль за своей деятельностью;
- иметь адекватную оценку своей деятельности (допускать возможность существования у людей различных точек зрения, стремление исправить свои ошибки, прислушиваться к советам других людей, уметь критически оценивать собственные возможности, уважительно относиться к способностям других).

## Предметные результаты:

### знать:

1. понятие «геометрические фигуры», «композиция», «шаблон», «линия горизонта» и др.);
2. цветовой круг, основные цвета, теплые, холодные.

### уметь:

1. вырезать простые формы;
2. заполнять пространство контурного изображения рисунка в заданном направлении различными материалами (бумага, пластилин, карандаш);
3. выполнять поделки в технике аппликация (симметричная, обрывная, накладная);
4. изготавливать изделия в разных приемах лепки (скатывание, раскатывание, вытягивание, сплющивание, скручивание, примазывание).

## Содержание образовательной программы

### Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Конструирование из природного материала.	12	4	8	Тестирование, творческая работа
2	Пластичные материалы: пластилин.	22	4	18	Тестирование, творческая работа
3	Конструирование из бумаги и картона.	26	6	20	Тестирование, творческая работа
4	Конструирование из нескольких материалов (коллаж).	8	2	6	Тестирование, творческая работа

	<b>Итого по программа:</b>	<b>68</b>	<b>16</b>	<b>52</b>	

### Содержание программы

#### 1. Вводное занятие. Конструирование из природного материала.

**Теория:** беседа о деятельности детского объединения, знакомство с правилами поведения в мастерской, правилами дорожного движения, инструктаж по технике безопасности, правила работы с ножницами и клеем.

**Практика:** выполнение поделок из природного материала на тему «Осень».

#### 2. Пластичные материалы: пластилин.

**Теория:** правила работы с пластилином в разных техниках, необходимые инструменты, подбор цвета, смешивание цветов.

**Практика:** выполнение работ в разных техниках из пластилина.

#### 3. Конструирование из бумаги и картона.

**Теория:** правила работы с бумагой и картоном, знакомство с техниками (оригами, объемная и обрывная аппликация).

**Практика:** изготовление поделок в разных техниках к праздникам.

#### 4. Конструирование из нескольких материалов (коллаж).

**Теория:** правила составления коллажей, подбор материалов.

**Практика:** выполнение коллажей из разных материалов, на интересные темы.

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	15 сентября 2024	31 мая 2025	34	34	68	1 раз в неделю по два академических часа или 2 раза в неделю по одному академическому часу

## Организационно-педагогические условия

### Кадровые условия.

Реализует программу педагог Фирсова Кристина Валерьевна .

### Материально-технические условия.

Занятия проводятся в учебном кабинете, который оборудован в соответствии СанПиН. Образовательный процесс оснащён учебно-наглядными пособиями, оборудованием для проведения практических работ.

*Учебно-методический комплект:* учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы, наглядные схемы и таблицы, образцы изделий, планы-сценарии проведения праздников, мероприятий, контрольно- измерительные материалы, специальная литература и другой информационный материал.

*Основные материалы и инструменты для практической работы:* фетр, иголки; ножницы; линейки, карандаши; сантиметровая лента, фурнитура для оформления готового изделия (пуговицы, кнопки, шнуры и т.д.); различные материалы.

### Учебно-методические условия.

1. Голованов В. П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учебное пособие для студентов учреждений сред. проф. образования. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. – 239с.
2. Кульневич С. В. Иванченко В. Н. Дополнительное образование детей: методическая служба: Практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. – Ростов на Дону: Издательство «Учитель», 2005. – 324с.
3. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации. \сост. Н. К. Беспятова. – 2.е изд. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 176с. – (Методика).

## Оценка качества освоения образовательной программы

С целью изучения эффективности образовательного процесса изучаются:

- уровень сформированности у детей основных знаний и умений предусмотренных программой,
- уровень развития творческих способностей (через стремление к творческой реализации и способности к созданию и воплощению собственного замысла),
- уровень воспитанности (через отношение к труду, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, через отношение к прекрасному).

### В течение года проводится:

Вводный контроль – в первые дни обучения, с целью выявить исходный уровень подготовки детей.

Текущий контроль – в течение учебного года, с целью определения уровня знаний теоретического материала и практических навыков.

Промежуточная аттестация – в середине года, в форме теста и творческой работы.

Итоговый контроль – в конце учебного года, с целью определить результаты работы за год.

Методы изучения:

- педагогическое наблюдение,
- опрос,
- анкетирование,
- изучение продуктов практической деятельности.

Контроль и оценка деятельности фиксируется в таблице.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка ребёнка: 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение
		- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	Тестирование
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	10	Контрольный опрос и др.
		- <i>Минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает потреблять специальные термины);	1	Собеседование
		- <i>Средний уровень</i> (ребенок	5	

<p><u>2.Практическая подготовка ребенка:</u> 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</p>	<p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</p>	<p>сочетает специальную терминологию с бытовой); - <i>Максимальны уровень</i> (специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием).  - <i>Минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); - <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); - <i>Максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).</p>	<p>10 1 5 10</p>	<p>Контрольное задание</p>
<p>2.2. Творческие навыки</p>	<p>Креативность в выполнении практических заданий</p>	<p>- <i>Начальный (элементарный) уровень</i> развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - <i>Репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца); - <i>Творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).</p>	<p>1 5 10</p>	<p>Контрольное задание</p>
<p><u>3.Учебно – коммуникативные умения:</u> 3.1. Умение слушать и слышать педагога</p>	<p>Адекватность восприятия информации идущей от педагога</p>	<p>- <i>Минимальный уровень</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - <i>Средний уровень</i> (работает с помощью педагога или родителей); - <i>Максимальный уровень</i> (работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).</p>	<p>5 10</p>	<p>Анализ</p>
<p>3.2. Умение организовать свое рабочее (учебное место)</p>	<p>Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и</p>	<p><i>Уровни по аналогии с п.3.1</i></p>	<p>1 5</p>	

<p>3.3. Навыки соблюдения в деятельности правил безопасности</p> <p>3.4. Умение аккуратно выполнять работу</p>	<p>убирать за собой</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе</p>	<p>- <i>Минимальны уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);</p> <p>- <i>Средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);</p> <p>- <i>Максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).</p> <p><i>Удовлетворительно – хорошо</i> - <i>отлично</i></p>	<p>10</p>	
--	--	--	-----------	--

Низкий: 8 - 20 баллов / Средний: 20 - 50 баллов / Высокий: 50 - 80 баллов