

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1

с углубленным изучением отдельных предметов»



## **рабочая программа учебного курса**

### **внеурочной деятельности**

### **»Чудеса своими руками»**

для 5-9 классов, срок реализации 2023-2028,

основного общего образования

Составитель: Щелкунова Г.Я

учитель технологии .

г. Великий Устюг

## **Пояснительная записка**

Программа курса «Чудеса своими руками» составлена на основе нормативных документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями);

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 года);

положение о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) МБОУ «СОШ №1 с углублённым изучением отдельных предметов» (приказ от 30.08.2019 №01-08/154).

Данная программа курса «Чудеса своими руками» разработана для организации внеурочной деятельности обучающихся 8-х классов (12 человек), со сроком реализации 1 год в количестве 34 час, 1 час в неделю. Возрастная категория – 14-15 лет.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, с учётом учебных стандартов общеобразовательных школ России, программы образовательной области «Технология». Курс включает 70% практической и 30% теоретической частей.

Направленность общей образовательной программы курса по внеурочной деятельности является общекультурной, носит прикладной, практико-ориентированный характер.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику

реально открыть для себя волшебный мир прикладных видов творчества, проявить и реализовать свои творческие способности.

Обучение воспитанников по данной программе способствует адаптации обучающихся к постоянно меняющимся социально-экономическим условиям, подготовке к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

#### **Цель программы:**

Формирование ценностного отношения обучающихся к творчеству через занятия декоративно-прикладным искусством.

#### **Задачи программы:**

##### ***воспитательные***

1. Содействовать воспитанию у обучающихся интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками.
2. Воспитывать трудолюбие и аккуратность.
3. Воспитывать эстетический вкус, любовь к прекрасному.
4. Воспитывать у обучающихся доброжелательность и взаимопомощь, формировать навыки сотрудничества.

##### ***Обучающие:***

1. Познакомить с историей народных промыслов.
2. Обеспечить в ходе выполнения заданий усвоение различных технологических операций, приёмов работы.
3. формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности.

##### ***Развивающие:***

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка; фантазию, наблюдательность.
2. Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, моторику рук, глазомер.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.

Курс построен таким образом, чтобы помочь обучающимся заинтересоваться рукоделием вообще и научиться приемам работы с бумагой и текстильными материалами; научиться делать своими руками небольшие сувениры, которые смогли бы стать оригинальным подарком, украсить интерьер.

Во время реализации программы будут использованы такие формы и методы, как рассказ, беседа, объяснение, выполнение практических работ, разработка мини-проектов.

Также предполагается проведение внеаудиторных занятий в форме проведения выставок; посещения выставок, экскурсий в магазин «Ткани», «Мир творчества», магазин сувениров.

Содержание программы отобрано в соответствии с возможностями и способностями обучающихся 8 классов, опирается на учебную программу по технологии.

#### **Метапредметные результаты изучения курса :**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации ("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию..."),
- Формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере (" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание..."), переживание учащимися субъективного открытия: ("Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...")

**Метапредметными результатами** изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий .
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

**Коммуникативные УУД:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений:

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно-прикладного искусства и важности правильного выбора профессии.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

### **Ожидаемые результаты.**

В результате изучения программы учащиеся *познакомятся*: с историей и основными видами различных техник;  
с основными этапами подготовки к работе, требованиям предъявляемыми к различному материалу;  
правилами безопасной работы с ручными инструментами;  
правилами составления схем и работы по схемам  
*овладевают умениями*:  
подготавливать материалы, инструменты, приспособления к работе, подбирать материалы с учётом цветовой гаммы, фактуры, пользоваться инструментами и приспособлениями;  
выполнять основные способы изготовления различных поделок;  
изготавливать украшения в технике «декупаж»;  
научатся основным способам изготовления цветов из капрона;  
изготавливать различные игрушки из шерсти;  
изготавливать панно в технике вышивки и лоскутной мозаики;  
составлять, записывать, читать схемы;  
соблюдать правила безопасной работы с ручными инструментами.

## **Тематическое планирование**

№ занятия	Модули и темы	Кол-во час.	В том числе	
			Теория (час.)	Практика (час.)
<b><u>Модуль 1. Сувениры</u></b>				
1.	Вводное занятие. Правила гигиены и т/б. Особенности выполнения тв.	1	1	0

	проекта.			
2.	Декоративно-прикладное искусство.	1	1	0
3.	Техника «декупаж», изготовление мелких плоских объектов.	1	0,2	0,8
4.	Семейные праздники. Украшение рамки для фотографий.	1	0,2	0,8
5.	Подарки. Оформление доски разделочной.	1	0,3	0,7
6-7.	Дизайн интерьера. Декорируем предметы интерьера: шкатулки, вазочки, светильники.	2	0,5	1,5
8.	Ёлочные украшения: обратный декупаж.	1	0,3	0,7
9-11.	Изготовление ёлочной игрушки в технике обратного декупажа.	3	0,5	2,5
Итого		11	4	7
<b><u>Модуль 2. Лоскутная мозаика и северная вышивка.</u></b>				
12.	Влияние интерьера на психологическое состояние человека.	1	1	0
13.	Дизайнерские разработки в интерьере. Лоскутная техника: аппликация, мозаика, коллаж, пэчворк, квилт, северные «круги», «маргаритки».	1	1	0
14.	Разработка ёлочки в технике «северные круги»	1	0,3	0,7
15.	Изготовление шаблонов. Раскрой.	1	0,3	0,7
16.	Соединение лоскутков с основой.	1	0,3	0,7

17.	Виды северных швов. Новогодние игрушки с применением вышивки	1	0,3	0,7
Всего		34	10	24

## **Содержание программы:**

### **Модуль 1. Сувениры (11ч.)**

#### **1. Вводное занятие. Особенности выполнения проекта (1ч.)**

**Содержание:** Цели и задачи курса. Содержание. Правила внутреннего распорядка. Правила санитарии и гигиены, т/б. Проектная деятельность – основной вид учебной деятельности на занятиях. Основные этапы работы над проектом. Критерии оценки.

#### **2. Декоративно-прикладное искусство (1ч.)**

**Содержание:** Народные промыслы и ремёсла. Основные виды ДПИ. История лоскутной мозаики и вышивки. Выбор инструментов и материалов. Разработка проекта.

#### **3. Техника «декупаж». Изготовление плоских объектов.(1ч.)**

**Содержание:** Технология изготовления изделий, подготовка поверхности, нанесение декупажного слоя, декорирование поверхности. Способы сушки и полиро-вания поверхности.

**Пр. р-та:** «Изготовление доски разделочной», проект «Подарок к Новому году»

#### **4. Семейные праздники. Украшение рамки для фотографии.(1ч.)**

**Содержание:** Правила этикета. Как правильно выбрать и оформить подарок. Декорирование поверхности рамки для фотографии.

**Пр. р-та:** Мини-проект «Подарок к Новому году»

### **5. Подарки. Оформление доски разделочной.(1ч.)**

**Содержание:** Подбор цветового решения, использование светящихся красок.

**Пр. р-та:** «Изготовление доски разделочной», мини-проект «Подарок к Новому году»

### **6-7. Дизайн предметов интерьера: декорируем шкатулки, вазочки, светильники. (2ч.)**

**Содержание:** История декупажа. Декорирование предметов интерьера.

**Пр. р-та:** Дизайн шкатулки, вазочки, светильника.

### **8-11. Ёлочные украшения: обратный декупаж. (4ч.)**

**Содержание:** Выбор изделия: тарелка, чашка, ёлочное украшение – шар. Особенности техники «обратного» декупажа. Оформление игрушки.

**Пр. р-та:** «Изготовление ёлочной игрушки в технике «обратного декупажа»

## **Модуль 2. Лоскутная мозаика и северная вышивка. (11ч.)**

### **12. Влияние интерьера на психологическое состояние человека.(1ч.)**

**Содержание:** Понятие об интерьере. Законы цветовой динамики. Роль предметов ДПИ в оформлении интерьера. Исследовательский этап творческого проекта.

**Пр. р-та:** «Поиск идей творческого проекта»

### **13. Дизайнерские разработки в интерьере. Совмещение вышивки и лоскутной техники.(1ч.)**

**Содержание:** Традиции крестьянского лоскутного искусства. Виды лоскутных техник: аппликация, пэчворк, квилт, северные «круги», «маргаритки»

**Пр. р-та:** «Подбор и составление эскиза изделия с предполагаемой лоскутной техникой. Дизайн-спецификация изделия»

### **14-16. Изготовление новогодней ёлочки в технике «северные круги» (3ч.)**

**Содержание:** Разработка проекта. Изготовление, раскрой, обработка по шаблону. Подбор тканей. Соединение лоскутков с основой. Использование каркасных элементов и набивки на заключительном этапе изготовления изделия.

**Пр. р-та:** «Изготовление новогодней ёлочки».

**17. Аттестация** обучающихся по программе курса «Чудеса своими руками» может проходить в следующих формах:

1. Участие в выставке – конкурсе «Подарок Деду Морозу» (ноябрь)
2. Участие в «Ярмарке идей-2022 (проект «Золотое шитьё в Великом Устюге)
3. Участие в фестивале детской моды «Весенние фантазии» /декупаж – проект «Декорируем гардероб»
4. Выполнение метапредметного итогового проекта
5. Оформление портфолио.

### **Примерная тематика проектов:**

«Чудо-сувенир» (шкатулка в технике декупаж)

«Подарок бабушке» (рамка для фотографий, разделочная доска)

«Подарок ветерану» (золотая вышивка на декоративной прихватке в лоскутной технике)

«Русский сувенир» (прихватка)

«Необычный обычный комплект» (предмет интерьера декорированный декупажем)

«Ёлочное украшение»

«Новогодняя ёлочка»

«Золотая вышивка» (косметичка и чехол для мобильного)

«Панно для волшебника» (вышивка золотой нитью)

«Талисман года» (мягкая игрушка, сувенир из бисера, декупаж)

### **Литература для учителя:**

1.О.Вешкина. Декупаж – ЭКСМО – М. – 2010г.

2.Образовательная область «Технология». Курсы по выбору (обсл. труд)  
г.Череповец 2007г.

3.Н.Пономарёва. Технология 5-11кл. Проектная деятельность на уроках.  
Изд-е 2-ое – «Учитель» - Волгоград 2013г.

### **Литература для обучающихся:**

1.Т.Дёмина. Магия лоскутка – М., Внешсигма, 1999.

2.А.Зайцева. Лоскутное шитьё – ЭКСМО – М. – 2012г.

3.Т. Иванова. Вышивка в интерьере – М. – «Олма – Пресс»,2003г.

4.М.Косс. Искусство вышивки – М.- Внешсигма,1997г.

5.Сперс Джуди. Уютный дом. – Ридерс Дайджерст, 2003г.

6.Н.Флеминг. Аксессуары домашнего интерьера. – «Ниома – Пресс»

7.И.Б.Юнкун. Золотое шитьё. – АСТ – Пресс – Книга – М. – 2013г.